Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :
formav.co/explorer

BTS COLLABORATEUR JURISTE NOTARIAL • CORRIGÉ DÉTAILLÉ

# Culture générale et expression

**Session 2019** • Code sujet : **CULTGEN** • Durée : **4 heures**

## Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement


**1. Synthèse du corpus « Seuls avec tous »** (1 question) **Page 3**

**2. La solidarité dans la société** (1 question) **Page 5**

**3. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) **Page 6**


**Sujet officiel (PDF) :** https://coursbtscjn.fr/assets/annales/bts-cjn/E1 - Culture Générale et Expression (CGE)/2019/BTS CJN - E1 - Culture Générale et Expression (CGE) - Session 2019 - 1-Sujet.pdf

## 1. Synthèse du corpus « Seuls avec tous »

Le corpus confronte les promesses et les limites des pratiques collaboratives, à travers une enquête sur les échanges entre particuliers, un article sur le coworking et un dessin consacré au covoiturage. L'extrait de Jean Giono met en regard ces formes de coopération avec l'autonomie de l'artisan et la division du travail.

**Question Synthèse. Rédigez une synthèse objective, concise et ordonnée des quatre documents du corpus : l'étude d'Émilie Daudey et Sandra Hoibian sur la société collaborative, l'article d'Emmanuelle Andreani-Facchin et Antoine Mestres sur le coworking, l'extrait de Jean Giono sur le travail artisanal et le dessin de Rémi Malingrey consacré au covoiturage.**

| Document | Nature, idée directrice et procédés | Apports du collectif | Limites et tensions |
|---|---|---|---|
| 1. Émilie Daudey et Sandra Hoibian, étude du CREDOC, 2014 | Étude appuyée sur une enquête et un graphique : les pratiques collaboratives se situent entre idéal solidaire et logique marchande. | Économies, rencontres, protection de l'environnement et contribution au bien commun sont évoquées. Certaines pratiques reposent sur le don ou la participation. | 67 % citent l'avantage financier, devant les rencontres (47 %), l'environnement (30 %), l'amélioration de la société (25 %) et l'action locale (15 %). Les liens des plateformes sont souvent faibles et les usagers en contrôlent peu les règles. |
| 2. Emmanuelle Andreani-Facchin et Antoine Mestres, article de presse, 2018 | Reportage fondé sur la description et des témoignages : il confronte la promesse de communauté aux expériences vécues du coworking. | Les espaces partagés peuvent rompre l'isolement et mettre en présence des travailleurs qui ne se seraient pas rencontrés. | La proximité n'assure ni échanges ni entraide : elle peut gêner la concentration. Les logiques commerciales et la précarité demeurent. |
| 3. Jean Giono, extrait de Lettre aux paysans sur la pauvreté et la paix, 1938 | Texte argumentatif opposant l'artisan au salarié spécialisé. L'antithèse et l'insistance sur la liberté dénoncent la division du travail. | L'artisan maîtrise toutes les étapes de son métier et peut choisir son lieu de vie et son rythme. | L'ouvrier, réduit à coudre une trépointe, dépend de l'usine et perd la maîtrise de son travail et sa liberté de déplacement. |
| 4. Rémi Malingrey, dessin de presse, Libération, 2014 | Dessin de presse sur le covoiturage : l'accumulation caricaturale de passagers dans une voiture produit un effet comique. | Le trajet est partagé par de nombreux passagers. | La foule entassée souligne, par exagération, la question de l'encombrement et du confort. |

**Problématique :** les pratiques collectives créent-elles une véritable solidarité ou une simple cohabitation, parfois au détriment de l'autonomie ? **Plan :** leurs promesses de partage et de lien ; puis leurs limites, entre intérêt individuel, liens faibles et perte de maîtrise.

Les pratiques étudiées permettent des économies, des rencontres et parfois une coopération réelle. Pourtant, les échanges restent souvent guidés par l'intérêt financier, et la proximité ne suffit pas à créer une communauté. Le dessin de presse rend comiquement visible l'encombrement possible du covoiturage. Enfin, Giono oppose à la

dépendance de l’ouvrier spécialisé l’autonomie de l’artisan qui maîtrise son métier. Le collectif rapproche donc les individus sans garantir une solidarité durable ni préserver leur liberté.

**✓ RÉPONSE À RETENIR**

Le collectif rapproche et rend service, mais ne garantit ni solidarité durable ni autonomie.

## 2. La solidarité dans la société

La question porte sur la capacité de la société contemporaine à rendre les individus solidaires. Le candidat doit construire une réflexion personnelle argumentée en mobilisant les documents du corpus, ses lectures et ses connaissances personnelles.

**Question Écriture personnelle. Répondez de façon argumentée à la question : « Selon vous, notre société nous rend-elle solidaires ? » Appuyez votre réflexion sur les documents du corpus, vos lectures et vos connaissances personnelles.**

**Introduction.** La solidarité repose sur l'entraide et des liens partagés. Notre société multiplie les occasions de rencontre, mais celles-ci ne suffisent pas toujours à créer une véritable communauté.

**Des occasions d'entraide.** Le covoiturage, le don ou les projets collaboratifs mettent des personnes en relation. Dans le document 1, près d'un Français sur deux associe ces pratiques à la rencontre. Le dessin de Malingrey représente le covoiturage comme un partage de trajet. Le coworking décrit dans le document 2 rassemble aussi des travailleurs indépendants. Dans *Les Misérables*, la bonté de l'évêque envers Jean Valjean montre qu'un geste solidaire peut transformer une vie.

**Une solidarité non garantie.** Le document 1 indique que 67 % des Français citent d'abord les économies. Le document 2 montre que la cohabitation professionnelle peut rester superficielle ou gêner le travail. Giono dénonce, dans le document 3, la dépendance créée par le travail spécialisé. Ainsi, l'organisation sociale peut rapprocher, mais aussi isoler.

**Conclusion.** La société favorise la solidarité sans la produire automatiquement : elle exige des actes et des liens durables.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> La société ouvre des possibilités de solidarité, mais leur réalisation dépend d'un engagement concret et de liens qui dépassent le simple échange.

# Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2019)

**Bilan de l'épreuve :** L'épreuve de Culture générale et expression du BTS toutes spécialités, session 2019, porte le code CULTGEN et dure quatre heures. Aucun coefficient n'est imprimé sur le sujet. Sous le thème « Seuls avec tous », elle propose une synthèse de quatre documents notée sur 40 points et une écriture personnelle sur la solidarité notée sur 20 points, évaluant compréhension, synthèse et argumentation.

### Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Les pratiques collaboratives peuvent répondre à des motivations économiques autant qu'à des motivations altruistes ou solidaires.
- Les échanges collaboratifs créent parfois des liens sociaux, mais ceux-ci restent souvent faibles et liés à la transaction.
- Le coworking peut rompre l'isolement, sans garantir une communauté active ni une coopération effective.
- Chez Giono, la maîtrise complète d'un métier s'oppose à la division du travail et à la dépendance de l'ouvrier.

### Points de vigilance & attentes du jury

- Dans la synthèse, confrontez les documents et organisez les idées sans exprimer votre opinion personnelle.
- Mobilisez les quatre documents, y compris le dessin, et restituez fidèlement leurs nuances.
- Dans l'écriture personnelle, défendez une réponse argumentée et mobilisez le corpus, des lectures et des connaissances personnelles.
- Respectez les deux parties et leur pondération : 40 points pour la synthèse et 20 pour l'écriture personnelle.

## Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

**Q : Comment organiser la synthèse du corpus ?**

Repérez les idées communes et les oppositions entre les quatre documents, puis regroupez-les dans un plan cohérent. Reformulez les arguments avec neutralité et veillez à intégrer aussi le dessin consacré au covoiturage.

**Q : Les pratiques collaboratives sont-elles forcément solidaires ?**

Non. Le corpus montre qu'elles peuvent favoriser l'entraide et les rencontres, mais aussi répondre à l'intérêt individuel ou au gain économique. Leur capacité à créer des liens durables dépend des pratiques et des contextes.

**Q : Comment répartir les quatre heures de l'épreuve ?**

Le sujet ne fixe pas de temps distinct pour chaque partie. Réservez du temps à l'analyse des documents, à la préparation des deux travaux et à une relecture, en tenant compte de leur pondération respective.

**Q : Quels critères de notation sont explicitement indiqués ?**

Le sujet attribue 40 points à la synthèse et 20 points à l'écriture personnelle. Il demande une synthèse objective, concise et ordonnée, puis une réponse argumentée appuyée sur le corpus, les lectures et les connaissances personnelles.

**Sujet officiel associé (PDF) :** https://coursbtscjn.fr/assets/annales/bts-cjn/E1 - Culture Générale et Expression (CGE)/2019/BTS CJN - E1 - Culture Générale et Expression (CGE) - Session 2019 - 1-Sujet.pdf
**Ressources BTS Collaborateur Juriste Notarial :** Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.